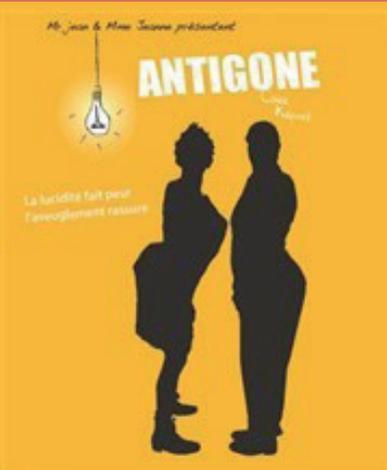


JEUDI 03 MAI

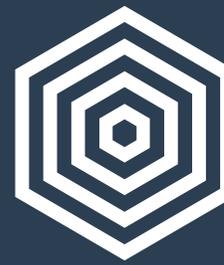


ANTIGONE COUIC KAPOUT

Par la compagnie Monsieur et Madame Jeanne
Mise en scène : Hassan Tess et Amélie Vignaux
Avec Hassan Tess et Amélie Vignaux

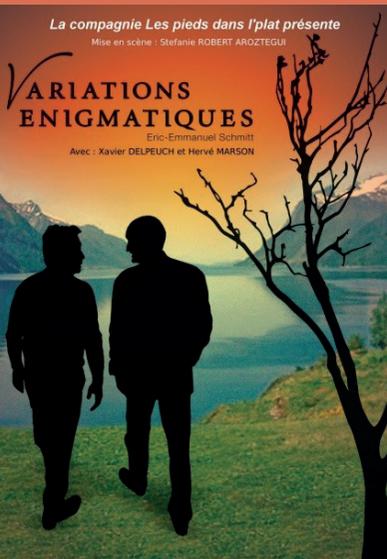
Antigone «mythonnée» sauce burlesque, cela peut surprendre. Loin de nous l'idée d'en faire une parodie. Dans un monde saturé par l'information en continu, la tragédie se banalise nous laissant souvent impuissants et incapables de prendre la distance nécessaire à la réflexion. Or le jeu burlesque permet de recréer cet état de conscience. Il n'y a rien de plus sérieux que le rire.

Dans la réécriture du mythe par Mr Jean et Mme Jeanne les questions de justice, de morale de loi posées par Sophocle quelques 2500 ans plus tôt demeurent. Plus que jamais notre démocratie fragilisée a besoin de nos luttes. Antigone aujourd'hui.



▶ SAISON 2017-2018

JEUDI 07 JUIN



VARIATIONS ÉNIGMATIQUES

Par la compagnie Les pieds dans l'plat
Mise en scène : Stéphanie Robert Aroztegui
Avec Xavier Delpeuch, Hervé Marson

Il s'agit de variations de deux personnages autour d'une femme absente. Abel Znorko prix Nobel de littérature misanthrope vit coupé du monde dans une île au nord de la Norvège. C'est un être suffisant, hautain, peu amène qui ne vit que pour l'écriture. Erick Larsen journaliste venu l'interviewer sur son dernier livre qui traite d'une correspondance entre un écrivain et une femme inconnue, cherche à savoir si l'héroïne de ce roman dans lequel l'écrivain parle à la première personne est bien une femme qu'il a aimée. Mais qui est Larsen véritablement ? Quel mobile mystérieux le mène à pousser Abel Znorko dans ses derniers retranchements ?



La carte de fidélité JDT est gratuite, demandez-la !

Assistez à cinq représentations durant la saison 2017-2018, la sixième vous sera offerte.

PROGRAMMATION

LE 1^{ER} JEUDI DU MOIS/20H30

Palais des Congrès
Tarif unique : 10€ - Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

Tarifs réduits avec le pass BVL



Service Culturel
☎ 05 62 42 54 57



LOURDES.FR



culture@ville-lourdes.fr

Demandez la carte de fidélité et bénéficiez d'une représentation gratuite
Informations en dernière page

JEUDI 07 SEPTEMBRE



JEUDI 05 OCTOBRE



JEUDI 02 NOVEMBRE



JEUDI 07 DÉCEMBRE



SÉRIE NOIRE À BATSRUGUÈRE

Par la compagnie «À tire la Rideau»
Etoile Sportive de Batsurguère
Mise en scène : Patrick Lode - Comédiens amateurs
Des sketches des plus loufoques, avec des personnages déjantés, fous et parfois cruels, bref, tout simplement humains.

LE MARIAGE FORCÉ (MOLIÈRE)

Par la compagnie l'Illustre Corsaire
Mise en scène : Gérard Manuel
avec Marc Lallemand, Karine Monneau
Réalisation musicale : Bernard Cabarrou
Assistante de mise en scène : Ioan Rimbod Vorzet
Sganarelle, face à sa vieillesse inavouée, désire viscéralement se marier mais son angoisse d'être cocufié le tenaille ! Perdu dans sa frénésie de dédoublement, il se crée un idéal féminin, de couverture de magazine, qui se transforme peu à peu en bourreau. Cette comédie de Molière (actualisée) questionne sur les forteresses que nous nous construisons.

J'ATTENDRAI

Par la compagnie Mine de rien
Mise en scène : Pina Blankevoort
avec Valérie Baudouin, Armelle Jamonac et Jérôme Fayet
Ils sont vieux, vulnérables mais pas débiles !
Bienvenue à la porte ouverte de la Résidence «Domicile Adoré» ! Nous voilà plongés au cœur du quotidien d'une résidence pour personnes âgées. Entre le personnel débordant d'une vitalité mal contrôlée, plein d'une inutile bonne volonté et les pensionnaires, le public est embarqué dans une joyeuse ronde.

JE VOIS DES CHOSES QUE VOUS NE VOYEZ PAS

Par la compagnie Tetralyre du petit théâtre de la Gare
Comédiens amateurs
Une petite troupe ambulante joue un célèbre conte sur la place du village. Il y a un roi, une reine et beaucoup d'autres personnages. Belle a délaissé le fuseau pour un stylo, Prince a fort à faire avec sa mère mais les fées sont toujours là pour nous montrer que rêver peut changer le monde. Le Tetralyre a chaussé des lunettes d'enfant pour nous faire rire et nous enchanter.

ET IL N'EN RESTA PLUS

(d'après le roman d'A. Christie Dix petits nègres)
Par la compagnie Coup de pouce
Mise en scène : Sabine Cha
Comédiens amateurs

Dix personnages, dont chacun, dans le passé, a perpétré un homicide contre lequel la justice est impuissante, sont invités à se rendre sur une île et, bien qu'ils en soient alors les seuls résidents, sont mystérieusement assassinés l'un après l'autre, d'une façon qui rappelle inexorablement les dix couplets d'une comptine....

UNE CLÉ POUR DEUX

Par la compagnie Ousse Bigorre
Comédiens amateurs
«Une clé pour deux», de John Shapman et de Dave Freeman : deux heures de rire en raison de quiproquos et de situations comiques. En effet, deux amants ont la clé de l'appartement de leur maîtresse commune. D'où des situations souvent délicates à gérer.

LA PESTE (d'après le roman d'Albert Camus)

Par le Théâtre de la Bulle
Mise en scène : Marie-Anne Gorbatchevski
Avec Patrick Lode
La Peste, célèbre roman d'Albert Camus, adapté pour un homme seul, sur un lieu de théâtre.
Au départ, une chronique racontée par un narrateur qui ne nous révèle son identité qu'à la fin et qui pouvant être n'importe lequel des personnages, donne à chacun une densité humaine exemplaire.

UNE HEURE ET DEMIE DE RETARD

Par la compagnie Les pieds dans l'plat
Mise en scène : Hervé Couchou-Meillot
Avec Anna Mazzotti et Roland Abadie
Laurence et Pierre sont invités à souper chez un couple d'amis de longue date. C'est un soir comme les autres. Vraiment ? Au moment de partir, contrairement à son habitude, Laurence refuse d'accompagner son mari, comme si un grain de sable entravait le mécanisme de son horloge interne.

JEUDI 04 JANVIER



JEUDI 1^{ER} FEVRIER



JEUDI 1^{ER} MARS



JEUDI 05 AVRIL

