



Programmation La Gespe Janvier – Juin 2011

Vendredi 21 Janvier

Opium du Peuple (punk rock- Fr)

BIAS (punk rock-Tarbes)

Tarif normal : 10€

Tarif adhérent : gratuit

Opium du Peuple (punk rock- Fr)

Cherchant la vérité dans la variété comme un cochon dans un champ de truffes Opium du peuple déboulonne ses classiques et les ressert à sa sauce. Déjà encensés lors de la sortie d'un premier album en 2007, ces Frères Jacques en perfecto enfoncent le clou en 2010 avec leur nouvelle galette: « Best Off ». OPIUM est armé pour une nouvelle tournée marathon qui ne laissera personne indifférent !! ... Et dire que vous étiez fan sans même le savoir !!

BIAS (punk rock-Tarbes)

Ce groupe de Lannemezan fait du punk rock, dans l'esprit californien et festif des Uncommonmenfrommars.

Groupe soutenu par la SMAC de la Gespe

Samedi 29 Janvier

Boulevard des airs et leurs invités (chanson- Tarbes)

Gratuit

Boulevard des airs (chanson- Tarbes)

Un an après leur passage dans la salle mythique de l'Olympia et une tournée dans toute la France, c'est à l'occasion de la sortie nationale de leur premier album (24/01/2011) que Boulevard des Airs revient sur les terres qui l'ont vu grandir. Une grande soirée gratuite où ils ont décidé d'inviter leurs amis artistes.

On retrouvera notamment Sophie et les filles de l'école de danse Tempo, la troupe de flamenco Media Luna d'Arte Andaluz ainsi que Greg et Nils en première partie.

Groupe soutenu par la SMAC de la Gespe

Samedi 12 Février

CABARET DEJANTE #7

Djazz'elles (chanson-Fr)

+1ère partie

Tarif normal : 16€

Tarif adhérent : 14€

Djazz'elles (chanson-Fr)

Djazz'elles, c'est la réunion de quatre jeunes femmes talentueuses amoureuses du jazz, de Django, de chanson française et de rythmes latins qui ensemble, revisitent à leur façon les grands standards de ces musiques et proposent également des compositions originales pleines d'énergie, de vie et de sensualité. Le charme et la sensibilité de ce groupe exclusivement féminin ne manquent jamais de séduire le public !

Vendredi 18 Février

Broussaï (reggae-Fr)

+1ère partie

Tarif normal : 12€

Tarif adhérent : 10€

Broussaï (reggae-Fr)

Le groupe se nourrit de la diversité des musiques urbaines jamaïcaines (nu roots, ska, dance hall, dub, hip-hop...) en développant des mélodies dynamiques et entraînant. Avec originalité les textes apportent des réflexions sur nos valeurs sociétales actuelles en menant l'auditeur dans des atmosphères spécifiques, dans une histoire singulière dont la portée reste universelle. Avec plus de 350 concerts au compteur, Broussaï sillonne les routes de France, de Suisse, de Belgique et du Canada, avec toujours cette même énergie débordante, cette même envie de donner et de partager.

Vendredi 25 Février

Les sales majestés (punk- Fr)

+1ère partie

Tarif normal : 15€

Tarif adhérent : 13€

Les sales majestés (punk- Fr)

Les Sales Majestés chantent exclusivement en français et dénoncent une réalité sociale et politique insupportable sans mâcher leurs mots.

C'est une bande de révolutionnaires capables de déplacer des punks mais aussi d'en créer : contrairement à pas mal de groupes, Les Sales Majestés peuvent facilement élargir l'horizon musical des non initiés et ainsi que leurs états d'esprit, on sait jamais...

Vendredi 11 Mars

Danakil (reggae - Fr)

I and I Livity (reggae - Fr)

Tarif normal : 16€

Tarif adhérent : 14€

Danakil (reggae - Fr)

Aujourd'hui, avec près de 300 concerts à son actif, Danakil démontre qu'il est un groupe de scène, porté par une énergie collective communicative et un charisme grandissant.

I and I Livity (reggae - Fr)

Depuis 2006, I&I Livity crée sous l'influence des divers styles musicaux qui caractérisent chaque musicien. C'est cet éclectisme qui lui confère toute son originalité : un reggae tantôt énergique et soutenu aux intros chamarrées, tantôt léger mais pas frileux, teinté de rock ou « jazzysant », tour à tour engagé ou poétique..

Samedi 19 Mars

The Rabeats (Rock- Fr)

Tarif normal : 27€

Tarif adhérent : 25€

The rabeats (Rock- Fr)

A chacun de leurs concerts, ils interprètent avec passion et énergie une cinquantaine de chansons des Beatles allant de la première époque à la dernière. Leurs prestations sont accueillies avec un bonheur grandissant par le public et la presse.

Au fil du temps, le succès s'est révélé croissant. The Rabeats en sont aujourd'hui à plus de 750 concerts.

Samedi 26 Mars

Pigalle (chanson- Fr)

+1ère partie

Tarif normal : 16€

Tarif adhérent : 14€

Pigalle (chanson- Fr)

C'est toujours par un refus des cases et une recherche systématique d'univers nouveaux, que Pigalle a réussi à toucher des publics très divers, en âges et en goûts musicaux.

Les thèmes, les sons, les épices, les territoires brouillent les pistes... Les personnages se croisent dans des frontières musicales explosées où se côtoient instruments du monde mais aussi guitares saturées et samplings informatiques.

Samedi 2 Avril

Demi-finale du tremplin inter collèges/lycées 2011 :

1 denrée alimentaire= 1 entrée

Le Tremplin Inter Collèges/Lycées 2011, présenté par la Mairie de Tarbes, est un concours musical éco-responsable ouvert aux élèves des collèges et lycées des Hautes-Pyrénées (privés et publics)

Renseignements sur www.tarbes.fr et sur www.lagespe.com

Vendredi 8 Avril

Les Fatals Picards (chanson-Fr)

+1ère partie

Tarif normal : 16€

Tarif adhérent : 14€

Les Fatals Picards (chanson-Fr)

Les Fatals Picards sont fous d'humour noir et ne se prennent jamais au sérieux. Les membres du groupe ont toujours été soudés autour d'un sens de la dérision sans bornes et l'envie d'attaquer personnalités respectées et sujets sensibles.

Vendredi 15 Avril

Bewildered (métal - Tarbes)

Tapetto Traci (rock- Fr)

Tarif unique : 5€

Bewildered (métal - Tarbes)

Si vous êtes passés à côté des Bewildered et de leur métal explosif et corrosif, cette soirée sera la dernière occasion pour vous de les découvrir!

Ses 7 membres déstructurent et façonnent ce style musical. Une caractéristique de leur musique : les influences diverses : Métal, Rock et Rock progressif, musiques du monde (indienne, espagnole, tsigane,...), Hip-Hop, Jazz et bien d'autres.

Une énergie implacable qui en transportera plus d'un!

Tapetto Traci (rock- Fr)

Quartet (guitare-chant, sax-chant, basse, batterie) émulsifié dans une solution visqueuse entre rock'n'roll, jazz cagneux, musiques ethniques, et E 911.

Tapetto Traci cuit à la vapeur ces influences dans un esprit de locomotive délirante, sans freins, partie pour un voyage à travers les contrées de l'expérimentation.

Jeudi 21 Avril

Les Ogres de Barback (chanson - Fr)

L'air de rien (chanson-Fr)

Tarif normal : 22€

Tarif adhérent : 20€

Les Ogres de Barback (chanson - Fr)

Les Ogres de Barback sont quatre frères et sœurs dont l'aventure musicale commune démarre en 1994. Dès l'origine, ils s'attellent à produire une musique inclassable qui brasse leurs multiples influences, que celles-ci puisent leur origine dans la chanson française à texte, la culture tzigane ou l'esprit alternatif des années 80. Il convient aujourd'hui d'y ajouter une forte sensibilité pour diverses musiques dites du monde.

L'air de rien (chanson-Fr)

On aurait pu les classer dans le grand sac de la musique festive, mais leur deuxième album, "Luttopie", révèle une musique plus incisive, plus cuivrée sur des textes qui nous poussent à réfléchir et à agir. L'Air de Rien arrive à jongler parfaitement entre la fête et l'urgence de se réveiller, de redevenir un militant de tous les instants.

Samedi 21 Mai

Finale du Tremplin inter collèges/lycées 2011

1 denrée alimentaire= 1 entrée

Finale du Tremplin inter collèges/lycées 2011

Cette soirée accueillera les groupes ayant gagné la demi-finale du 2 avril à la Gespe. A l'issue des concerts, le jury désignera le vainqueur qui remportera l'enregistrement d'une démo 4 titres.

Du 26 au 28 Mai

Concours du Pic d'Or 2011

Après 25 ans d'existence le Pic d'Or fait peau neuve pour l'édition 2011. La sélection se fera en deux temps avec une présélection. Les candidats retenus se produiront sur la scène de la Gespe le jeudi 26 mai toute la journée devant un jury de professionnels (programmateurs de salles de concerts et de festivals). Une vingtaine de candidats sera retenue pour la demi-finale du soir à l'issue de laquelle 10 candidats seront sélectionnés pour la finale du vendredi soir. Le samedi soir un grand concert aura lieu à La Gespe avec une tête d'affiche pour clôturer ces 3 jours au cours desquels seront organisées de nombreuses animations musicales mais aussi autour de la musique. Il y aura notamment un atelier d'écriture le vendredi après-midi, un village d'exposants sur la place de La Gespe sur le thème de l'aide aux artistes en voie de professionnalisation. Pour en savoir plus consultez le site internet www.picdor.net, la page Facebook ou encore Myspace où l'on retrouve des informations toute l'année sur l'actualité du Pic d'Or mais aussi des artistes.

Vendredi 10 Juin

Les Croquants (chanson- Fr)

Fils de Coësre (chanson - Fr)

Tarif normal : 16€

Tarif adhérent : 14€

Les Croquants (chanson- Fr)

Le tour de chant des Croquants est une invitation à la découverte et redécouverte de la vieille chanson française. Ils croquent les mots de Brassens, Brel, Lapointe, Aznavour, Gainsbourg et bien d'autres génies de la chanson. Ils bousculent les idées reçues, actualisent et dérangent sur des tempos soutenus en démontrant que ces chansons n'ont pas pris une ride. Ils rassemblent ainsi les générations dans la convivialité et le désordre d'un soir.

Fils de Coësre (chanson - Fr)

A la cour des miracles, le grand Coësre, c'était le chef «des gueux». Pourtant, il n'y a pas dans ce duo de «fils de», et leurs références (Brassens à Noir Désir/de Vian à Nomeansno....) ne sont pas si «dégueu» que ça.

Tomas (L' Air de Rien/ El Comunero) et Mathieu (L' air de rien, Mampy, Aléas...) proposent un répertoire de chansons z'éclectiques dans une énergie résolument rock.